

Una iniziativa del **Ministero austriaco per le famiglie e i giovani** in collaborazione con l'ufficio del **Garante per l'infanzia e l'adolescenza del Vorarlberg** e l'ufficio della **Garante per l'infanzia e l'adolescenza della Provincia di Bolzano**

Concorso internazionale per videoclip, cartoni animati e film d'animazione

sul tema



Qual è l'idea alla base del concorso "Feeling Good – Feelin' Bad"?

Il 20 novembre dell'anno scorso abbiamo festeggiato **la Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia che compiva 25 anni**. Nei loro discorsi i capi di Stato di quasi tutti i Paesi del mondo hanno confermato il loro impegno a rispettare e tutelare i diritti dell'infanzia, come avevano già fatto nel 1989.

Di cosa tratta la Convenzione sui diritti dell'infanzia e qual è la sua importanza?

Questa convenzione contiene una serie di diritti per l'infanzia e l'adolescenza, a iniziare dal diritto alla vita e alla soprav-

vivenza, al diritto di avere dei genitori che si assumono la responsabilità tutoriale, al diritto di avere una propria opinione e di esprimerla nelle cose che riguardano il minore, fino al diritto di ogni bambino/a a essere tutelato/a contro ogni forma di violenza, protetto/a dalla sofferenza fisica e mentale, e soprattutto l'assoluta protezione dalla violenza sessuale e dallo sfruttamento.

L'anno scorso centinaia di bambini e giovani hanno partecipato al concorso per la creazione di un videoclip sui diritti dell'infanzia e hanno fornito significativi contributi.

<https://www.youtube.com/channel/UCAIXMaFTniDvb3f277H1Gfw>

E quest'anno è stato organizzato un nuovo concorso con cui si vuole stimolare la loro creatività, invitandoli a girare un videoclip, un cartone animato o un film d'animazione attorno a ciò che suggerisce loro lo slogan "feeling good – feelin' bad".

"Feeling Good – Feelin' Bad"

... è il tema sul quale invitiamo bambini e giovani a esprimersi con un videoclip oppure un film d'animazione o un cartone animato.

bmfj

BUNDESMINISTERIUM FÜR
FAMILIEN UND JUGEND

www.bmfj.gv.at

Kija

Kinder- und Jugendanwalt des Landes Vorarlberg

<http://vorarlberg.kija.at>



Kinder- und Jugendanwaltschaft
Garante per l'infanzia e l'adolescenza
Garant per la nfanzia y l'adolescènza

www.garanteinfanzia-adolescenza-bz.org

BANDO DI CONCORSO per la realizzazione di un **videoclip** o cartone animato o film d'animazione

Giornata internazionale per i diritti dell'infanzia e l'adolescenza 2015 – 2016:
in tutto il pianeta un'infanzia libera dalla violenza 2016

Cosa chiediamo

Con questo concorso invitiamo bambini e giovani a usare la loro creatività e girare un **videoclip** oppure un **film d'animazione** o un **cartone animato** sul tema "**feeling good – feelin' bad**" per mostrare con immagini e musica come si sentono i bambini ... *che crescono in un contesto caratterizzato dalla felicità, l'amore e la comprensione all'interno della famiglia, così come vorrebbe la Convenzione sui diritti dell'infanzia.*

Se una parte dei **video** e **film/cartoni** mostreranno la gioia (anche di vivere), altri **video** e **film/cartoni** parleranno di preoccupazioni, dolori e infelicità, mentre altri ancora rispecchieranno l'alternarsi di allegria spensierata, equilibrio e sentimenti di sofferenza.

Una terza categoria è formata dai **video** o **film/cartoni** destinati a diffondere in tutto il mondo l'idea, già radicata in molti Paesi – tra i quali anche l'Austria – di un'infanzia tutelata dalla legge e non segnata dalla violenza, per sensibilizzare anche i capi di Stato dei Paesi in cui non esiste (ancora) **il diritto a un'infanzia libera dalla violenza.**

Temi

I soggetti dei **video** e **film/cartoni** realizzati per questo concorso devono rientrare in una delle seguenti categorie:

2015:

categoria 1: momenti di incredibile gioia ... o periodi poco felici

categoria 2: ... della fortuna meritata o della sfortuna immeritata

2016:

categoria 3: chi ha paura dei "bambini al potere"?

categoria 4: infanzia non segnata dalla violenza: sogno o realtà?

Chi può partecipare?

Possono partecipare bambini e giovani tra i 10 e i 25 anni, da soli, in gruppo oppure anche con la propria classe.

Requisiti tecnici

I **video**, **film** o **cartoni** non devono durare più di 30 secondi e vanno preferibilmente girati in full HD.

Formati accettati:

Preferibilmente: Apple ProRes, MOV

In alternativa: MP4 con una velocità di trasferimento di almeno 10 MBit

Audio: stereo

Il video deve essere libero da diritti.

"Musica libera" si può per esempio scaricare dal sito:

www.cayzland-music.de/preise-und-nutzung.php

Documentazione

Su sito www.kinderrechte.gv.at si trovano varie informazioni sul tema dei diritti dell'infanzia o sul divieto del ricorso alla violenza nell'educazione dei figli:

- l'opuscolo "Kinder haben Rechte"
- la Convenzione sui diritti dell'infanzia
- il testo della legge austriaca sui diritti dei bambini
- riferimenti al divieto di uso della violenza sancito per legge
- la raccolta di firme "Kein Kind darf beschämt werden" (nessun bambino può essere umiliato).

Ammissione dei lavori presentati a concorso

Al giudizio della giuria sono ammessi tutti i lavori che

- giungono al luogo di presentazione entro i termini previsti e
- corrispondono ai criteri del presente bando.

È assolutamente necessario indicare una persona responsabile, fornendo inoltre un suo recapito.

Termini di presentazione

Per la presentazione delle opere sono previsti due termini:

categorie 1 e 2: 30 ottobre 2015¹

categorie 3 e 4: 30 aprile 2016²

Giudizio e valutazione

Per la valutazione dei lavori pervenuti verranno applicati i seguenti criteri:

- forza espressiva e capacità di trasmissione del messaggio
- pertinenza
- estetica
- qualità tecnica

Questo sopra non è l'ordine di importanza dei

¹ La premiazione avverrà probabilmente in occasione della Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia, il 20 novembre 2015.

² La premiazione avverrà probabilmente nell'ambito del convegno "Childhood free from corporal punishment – changing policies and legislation" che si terrà nel giugno 2016 a Vienna.

criteri ovvero il peso che avranno nel giudizio della giuria.

Giuria

La valutazione dei **video** o **film/cartoni** presentati verrà affidata a una giuria indipendente composta per una parte da bambini e giovani e per l'altra da adulti che lavorano negli ambiti e settori più svariati, come per esempio i diritti dell'infanzia, i mezzi di comunicazione, il giornalismo, l'insegnamento, la psicologia, la salute di bambini e adolescenti, la letteratura, l'arte e lo sport.

Premiazione

Tra tutti i lavori pervenuti in tempo utile la giuria sceglierà un **video** e un **film/cartone** per ognuna delle quattro categorie.

*Per ogni categoria è previsto un premio in denaro di **2 x 2.000 euro**.*

I vincitori e le vincitrici riceveranno comunicazione scritta.

I premi verranno consegnati dalla Ministra austriaca per la famiglia e i giovani assieme ai partner di questo progetto.

Diritti d'autore e di utilizzazione

In seguito, l'intenzione è di far conoscere e circolare i lavori premiati in televisione, nei social network, nei nuovi mezzi di comunicazione e nei siti internet.

Con la consegna dei premi ai vincitori/alle vincitrici i diritti di divulgazione e di un utilizzo illimitato sono trasferiti ai promotori del bando. I diritti d'autore restano ai produttori dei **video** e **film/cartoni**.

Presentazione dei lavori

Per l'invio dei lavori utilizzare il link <http://www.kinderrechte.gv.at/kinder-rechte-spot-einreichung> dove vanno inseriti i dati richiesti e di seguito aggiunto il file video.

Dove presentare i lavori

Bundesministerium für Familien und Jugend
Abt. 6, Familienrechtspolitik und Kinderrechte
Untere Donaustraße 13-15, 1020 Wien

indirizzo di posta elettronica:

POST.II6@bmfj.gv.at

siti internet:

www.bmfj.gv.at

www.kinderrechte.gv.at